



КОЛОКОЛ

Севера

Православная газета № 2 (121), апрель 2025 г. от Р. Х.

Издаётся с июня 2004 года по благословению Высокопреосвященнейшего Питирима, архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского. Одобрено Гиндальным информационным отделом РПЦ



Простые чудеса

Энтузиасты
восстанавливают
старинную церковь
в селе Порожск

3



С верой школа строится

О том, как создать
солнечную систему
семьи, где дети и
родители вместе
читают, ходят
в храм, беседуем
с директором РКШ
Еленой
Ивановой

4



Коми матрос с императорской ахты «Полярная звезда»

Маленькие открытия
ухтинского краеведа

9



Фото Николая Зиновьева

АПРЕЛЬ В ЛЕСУ

Валентина Паевская

Апрель. Ни сумрака, ни тени.
Лишь первый ветер-суховея –
И синева в переплетенье
Живых и трепетных ветвей...

Ещё гнезда не свила птица,
Земля пока ещё сыра,
Но знаю: скоро всё случится:
Грядёт апрельская пора.

Не сыщешь пролески в округе,
Но в кронах радостный галдёж,
И ясный лик в небесном круге,
И сокам вешним невтерпёж

Под слоем прели прошлогодней
Земными жилами бродить,
Чтоб к Пасхе радостной Господней
Весь мир подлунный возродить!

Пасхальная радость – залог будущих свершений

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! Никакое другое приветствие не может вызвать больше радости в верующем сердце, чем эти повседовские слова. И ничто не может быть радостнее этого восклицания! «Небеса достойно да веселятся, земля – да радуется, и да празднует весь мир, видящий и невидящий; ибо восстал Христос – веселье вечное» (песнь 1-я Пасхального канона).

Если вы воскресли со Христом, то ищите горнего, где Христос сидит одесную Бога; о горнем помышляйте, а не о земном (Кол 3:1-2).



Фото Елены Ивановой

По милости и благодеяниям, полученным нами через Воскресение Христово, Пасха, несомненно, является Праздником праздников и Торжеством из торжеств. Нечто чудесное совершается в наших храмах в Пасхальную ночь. Даже неверующие приходят в храм, чтобы насладиться чудесным пиром веры, приобщиться духовной радости верующих. Эта радость ощущается всем сердцем, ее чувствует вся природа, которая каждую весну сама как бы воскресает, приветствуя своего Создателя и Господа благоуханным цветением полей и чудным пением птиц.

В эту святую ночь в православных храмах присутствует особенная благодать Божия, которая словно возносит всех нас в тёплой сердечной молитве на Небеса, к Спасителю нашему. Облака кадильного фимиана, как ангельские крылья, витают над нашими главами! На радостные приветствия священнослужителей «Христос воскрес!» гремят ответные возгласы богомольцев: «Воистину воскрес!» Как сияние небесных светил освещают и оглашают храм песнопения: «Христос воскрес из мертвых...», «Очистим чувства, и мы узрим Христа, сияющего неприступным светом воскресения и «радуйтесь» явственно услышим от Него, воспевая песнь победную» (песнь 1-я Пасхального канона).

Воскресение Христово пережило всё в этом мире. Отныне физическая смерть – не конец, а начало новой жизни. «Смерть! где твое жало? ад! где твоя победа?» (1 Кор. 15, 55). Этому учит нас Спаситель, Который пришел в наш скорбный мир, взял на себя наши грехи и умер за нас на кресте. «Ранами Его мы исцелились» (Ис. 53:5). Он воскрес, чтобы нас приобщить к Своей Божественной жизни.

Наши православные храмы в Пасхальную ночь как будто отражают в себе тот Божественный свет, которым блистал Христос в светозарную ночь Своего Воскресения. Чуден этот дивный свет, исходящий от Воскресшего, он демонов опалает, а души праведников врачует и наполняет новой спасительной жизнью. Спадают с них тяжкие греховные оковы, и они вместе с Победителем возносятся в райские обители. «Снисшел ты в преисподние места земли, и сокрушил вечные оковы, содержащие узников, Христе, и в третий день, как Иона из кита, вышел из гроба» (Пасхальный канон, 6-й ирмос).

Чтобы успокоить наши тревоги и смягчить печали, чтобы влить в нас новые силы, Господь каждый год посылает нам Пасхальную радость – как утешение, залог

будущих чудесных свершений. Этому свидетельство – ежегодное схождение Благодатного огня на Гробе Господнем. «Мы спасены в надежде», – говорит апостол Павел (Рим. 8, 24). Это значит, что всё, обещанное Богом, сбудется! Грех станет для всех невыносимым, горечь разлуки сменится радостью встречи, всякую слезу Господь отрет сочей скорбящих, болезни исцелятся, и настанет бесконечная радость вечной жизни!

Господь Иисус Христос, Спаситель наш, Сам исполнивший за нас и для нас всякую правду, дает нам благодатную силу преодолеть соблазны и научиться праведно жить. Укрепляемые духовной силой, которую Господь дает нам через усердную молитву и церковные таинства, мы сможем скинуть с себя иго страстей и стать новыми творениями Божьими, живущими для прославления Господа и для добрых дел.

Сыктывкарская епархия уже в течение 30 лет своей деятельности под моим архипастырским омофором неустанно просвещает Светом Христова учения жителей богоспасаемого Коми-Зырянского края и несет ревностно социальное

служение, помогая всем немощным, страждущим и нуждающимся достойно проходить тернистый земной путь во Христе и со Христом.

В наше беспокойное судьбоносное время Всемиловитый Господь помогает Отечеству нашему Российскому побеждать в бою с тьмой, всякой неправдой, ненавистью, нацизмом и фашизмом. Духовенство и миряне Сыктывкарской епархии своим посильным вкладом также помогают нашим воинам укрепиться духовно, почувствовать действенную поддержку и услышать наше молитвенное воздыхание о скорейшей победе над врагом.

Всеведущий Господь оставил нам для утешения Своё обетование: «Я с вами во все дни, до скончания века. Аминь» (Мф. 38:20). «Вот Я стою при двери и стучу, если кто услышит голос Мой и отворит дверь. Я войду к нему и буду вечерять с ним и он со мною» (Апок. 3:20). «Где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них». (Мф. 18:20). Слово Господне непреложно, будем же укрепляться этими вечными словами.

Дорогие мои! Возблагодарим Воскресшего Христа Жизнодавца за милость совоскресения Ему, за возможность вместе сегодня праздновать Его Светлое Воскресение! Одного Его да возлюбим вновь и вновь всем сердцем, всюю душой, всем разумением своим! И приобщаясь Его Святым Дарам, победно воскликнем:

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!
ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!**

Питирим,
архиепископ Сыктывкарский
и Коми-Зырянский



На встрече с личным составом ИК-25

«В ТЕЛНИЦЕ БЫД, И ВЪ ПРИШЛИ КО ЛНЦЕ»

26 марта исправительную колонию № 25 посетили представитель Общественного совета при УФСИН России по Республике Коми архиепископ Сыктывкарский и Коми-Зырянский Питирим, а также помощник начальника УФСИН по организации работы с верующими протоиерей Александр Минин и иерей Свято-Вознесенского храма города Сыктывкара Сергей Минин, окормляющий учреждение.

Как сообщает сайт УФСИН по Республике Коми, в сопровождении заместителя начальника Управления Светланы Варгатюк и врио начальника учреждения Евгения Белова гости посетили объекты жилой зоны исправительной колонии, молитвенную комнату, а также столовую учреждения, где ознакомились с еженедельным меню осужденных.

Следующим этапом посещения учреждения стал клуб ИК-25. Здесь архиепископ Сыктывкар-



Архиепископ Питирим и Евгений Белов

ский и Коми-Зырянский встретился с осужденными, состоящими в православной общине учреждения.

Владыка поговорил с присутствующими о нравственности, о значимости веры, семьи и общества в жизни человека. В рамках беседы каждый желающий мог задавать архиерею

вопросы. В завершение встречи архиепископ Питирим призывал слушателей строго соблюдать как религиозные правила, так и правила внутреннего распорядка исправительного учреждения, поведал истории из своей жизни и пожелал осужденным не впадать в уныние, в своих деяниях руководствоваться

здравым смыслом и следовать Божьим заветам.

В завершение визита представитель Общественного совета при УФСИН России по Республике Коми встретился с личным составом ИК-25. Владыка напомнил сотрудникам о духовном стержне, который помогает с достоинством преодолевать жизненные трудности.



Привозить гостинцы несовершеннолетним осужденным – давняя традиция. На фото (слева направо): начальник СИЗО-2 Юрий Колобов, Гагик Меликсетян, Денис Шиманский и Николай Лудников

УХТИНСКИЕ ОБЩЕСТВЕННИКИ УДОСТОИЛИСЬ НАГРАД

13 февраля состоялось расширенное заседание Общественной наблюдательной комиссии Республики Коми. В присутствии представителей Министерства здравоохранения Республики Коми, правоохранительных органов и региональных средств массовой информации общественники подвели итоги работы за 2024 год. В нем принял участие главный редактор газеты «Колокол Севера», заместитель председателя ОНК по взаимодействию со СМИ и связям общественностью Николай Лудников.

Как отметил в своём докладе председатель ОНК Эдуард Бушуев, в минувшем году активность членов Общественной наблюдательной комиссии по сравнению с прошлым периодом стала рекордной за все время существования организации, начиная с 2009 года: 122 визита, из них 56 – выезды в учреждения УФСИН. Таким образом, правозащитники охватили проверками все учреждения УИС, некоторые из них посетили по 7-9 раз, сообщает УФСИН России по Республике Коми.

Помощник начальника Управления по соблюдению прав человека в УИС Алексей Гичев отметил, что в работе ОНК появились новые направления. Активно развивается системная работа писателя Николая Николаевича Лудникова по духовно-нравственному просвещению осужденных.

Завершилось заседание награждением наиболее активных членов Общественной наблюдательной комиссии Республики Коми, среди них ухтинцы – член Союза журналистов России Николай Лудников, председатель НКА армян «Урарту» Гагик Меликсетян, председатель Ухтинской городской организации КРО ВОИ Александр Козловский и президент благотворительного фонда «Выбираю жизнь» Денис Шиманский.

СОЦИАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ – В ФОКУСЕ ВНИМАНИЯ

В марте генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ухта» Андрей Баранов провёл ежегодную встречу с региональными СМИ. В ней приняли участие журналисты печатной прессы, телевизионных каналов, информагентств Республики Коми, среди них и главный редактор газеты «Колокол Севера» Николай Лудников.

Главной темой пресс-конференции стало подведение итогов работы предприятия за 2024 год и рассказ об основных задачах на 2025-й. Андрей Дмитриевич представил развёрнутый доклад о ключевых достижениях предприятия, подчеркнув досрочное выполнение плановых показателей по транспортировке газа, успешную реализацию инвестиционных проектов по вводу новых объектов. Значительное внимание было уделено участию предприятия в реализации проектов газификации регионов.

В фокусе внимания – инновационная деятельность, энергосбережение, социальная ответственность, мероприятия в рамках 80-летия со дня Победы в Великой Отечественной войне. Особое место заняли вопросы корпоративного волонтерства, итоги ежегодного масштабного благотворительного марафона #ДОБРАЯВОЛЯ, в рамках которого на собранные сотрудниками предприятия средства реализуются важнейшие социально значимые проекты. Андрей Дмитриевич рассказал о поддержке работников, участвующих в специальной военной операции, оказании гуманитарной помощи военнослужащим и мирным жителям.

Журналистов интересовало завершение строительства газопровода-отвода и ГРС Сыктывкар, аспекты социального партнёрства и благоустройства населённых пунктов. Обсуждались также вопросы трудоустройства молодых специалистов и в целом кадрового обеспечения.

Генеральный директор «Газпром трансгаз Ухта» поблагодарил журналистов и отметил: «Мы понимаем, что средства массовой информации являются важным связующим звеном между предприятием и обществом, и мы ценим вашу роль в информировании



Андрей Баранов

жителей регионов о нашей работе», – отметил Андрей Дмитриевич.

Программа пресс-конференции включила экскурсию в мультимедийную презентационную экспозицию «История создания и развития ООО «Газпром трансгаз Ухта» Комплекса выставочных залов. Кроме того, для участников мероприятия была проведена экскурсия в обновлённый ухтинский храм Новомучеников и исповедников Российской Федерации, в земле Коми просиявших, в рамках которой журналисты услышали рассказ о росписи храма, завершённой в начале этого года. Работы по росписи были инициированы и курировались ООО «Газпром трансгаз Ухта» и ООО «Газпром инвест» и были организованы Фондом восстановления и поддержки историко-культурных и культовых объектов «Символ Веры» при поддержке строительного комплекса ПАО «Газпром».

ПРОСТЫЕ ЧУДЕСА

Фото Кирилла Рочева

Николай Лудников

Поздно вечером неожиданно позвонил отец Сергей Филиппов, благочинный Сосногорского церковного округа, говорил батюшка эмоционально, чувствовалось, что тема его волнует. Священник поведал о радостном событии, ранним утром доставили иконостас из Никольского храма г. Ухты в село Порожск. Его любезно отдал отец Агафангел, благочинный Заречного церковного округа.

История примечательная – про простые чудеса, которые Господь творит руками простых людей.

Церковь Вознесения Господня в селе Порожск – единственный старинный храм в Сосногорском районе Республики Коми, сохранившийся до наших дней. Год постройки – между 1881 и 1894 годами. После революции храм закрыли, сделали из него клуб, потом школу. Постепенно здание ветшало.

Два года назад местный житель Анатолий Анатольевич Рочев взялся за его восстановление. И с тех пор батюшка Сергей и прихожане стараются посильно помогать.

Непросто восстановить полуразрушенный храм, полы сгнили, потолок провалился. Хорошо ещё, что приезжают люди из Ярославля, которым полюбилось это место, специалисты, умеющие работать руками, профессионалы-строители. Не остались в стороне и местные жители, которые посильно помогают.

Для восстановления храма нужны были кирпич, цемент, другие строительные материалы, и все это надо было купить и



Анатолий Рочев, Владимир Кузнецов, Андрей Колобов, Евгений Миллер, Семён Рочев

привезти к месту назначения, за несколько десятков километров от цивилизованных дорог с асфальтовым покрытием.

Все стройматериалы доставляли по реке: купол везли на лодке, окна и двери тоже.

Энтузиасты помогли Анатолию Анатольевичу заменить старые бревна на новые, закрыть крышу, поставить окна и двери, установить купол.

Дальше стали думать, откуда взять иконостас. Заказывать новый – дорого. Отец Сергей Филиппов обратился к отцу Ага-

фангелу, который недавно в Никольском храме на улице Заречной поменял старый иконостас на новый. После непродолжительного разговора двух батюшек вопрос был решён.

Священники осмотрели демонтированный иконостас. Отцу Сергию он очень понравился. Маленькие недостатки умельцы устранили уже на месте, для местного храма – очень хороший вариант.

Но встала другая проблема – как доставить его весной, когда зимник вот-вот «рухнет»,

шло потепление и перевозить иконостас надо было ранним утром, пока держалась отрицательная температура. Доставка под угрозой срыва, не сегодня-завтра будет поздно, зимник «поплывёт».

Как только откроется река и потекут ручьи, добраться до Порожска можно будет только на лодках, перевозить так иконостас очень трудно.

И отец Сергей Филиппов смирился, даже не стал просить Господа, как он обычно делал в непростых ситуациях. Отpravку

иконостаса придётся отложить до лучших времён, решил он.

Лёг спать, поскольку завтрашний день обещал быть хлопотным, надо посетить несколько неотложных мероприятий. И вдруг в три часа утра раздаётся звонок от Анатолия. Он говорит, что у него есть машина.

Транспортировка иконостаса для Порожска напоминала военную операцию, в которой тщательно продумывали не только маршрут, но и время передвижения, потому что зимник мог растаять в любой момент.

В полпятого утра отец Сергей лихорадочно перебирает имена всех своих знакомых, гадая, кто же может помочь, и решает позвонить своему товарищу Игорю Сергеевичу Кислицыну. Вместе с ним они грузят иконостас Никольского храма в Ухте. Затем созван с Анатолием Анатольевичем. И они встречаются с ним на Четласской дороге, которая идёт в Аким и далее на Порожск.

Вот так, по провидению Господнему, смогли доставить иконостас в старинную церковь Вознесения Господня, а отец Сергей успел на все свои встречи. Домой он приехал в половину восьмого утра, как раз перед началом всех мероприятий в кадетской школе.

«Ну, это чудо Божие, – отмечает отец Сергей. – Человеческими аргументами, усилиями это вообще не объяснишь никак. Господь благословляет восстанавливать разрушенные храмы и помогает».

Батюшка подчеркнул, что порой не нужны какие-то там гениальные решения, гигантские вложения больших организаций. Дорого то, что мы своими силами, вместе делаем доброе дело и с нами Бог.

Фото пресс-службы администрации Ухты



Переходящий кубок фестиваля «Кадетская честь» вновь остался в Ухте

3-4 апреля в Ухте проходил VIII республиканский фестиваль «Кадетская честь», и кадеты школы № 18 уже в восьмой раз стали победителями.

Фестиваль посвящён 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году героев Коми. В 2025 году в нём приняли участие 12 команд из 10 муниципалитетов Коми, впервые – кадеты из посёлка Усогорск и села Сторожевск.

Два дня ребята от 12 до 18 лет состязались, показывая свою физическую подготовку и интеллект. В программе были военно-спортивная и военизированная эстафеты, показательная строевая, стрельба в интерактивном тире, военно-спортивная игра «Лазертаг», литературно-исторический квест по худо-

жественному фильму «Жила-была девочка», конкурс «Кадетское братство» на тему «Вклад Республики Коми к ВОВ» и «Кадетские баталии», интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».

На торжественном закрытии фестиваля присутствовали министр образования и науки Республики Коми Наталья Якимова, глава Ухты Магомед Османов и другие официальные лица.

Первое место заняли кадеты ухтинской школы № 18, диплома II степени удостоились кадеты школы № 5 города Усинска, диплом III степени вручили команде гимназии № 2 города Воркуты

Поздравляем кадет с достойными наградами!

По материалам МУ «Управление образования» г. Ухты



Боль и радость моя – Россия

28 марта впервые в Центральной библиотеке г. Ухты состоялся моноспектакль «Боль и радость моя – Россия...», посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, рассказывает сайт учреждения.

Автор программы – заслуженный работник культуры России и Республики Коми, лауреат всероссийских конкурсов чтецов, обладатель Пушкинской и Шолоховской медалей – Людмила Николаевна Дудина поведала зрителям о непростой судьбе России и женщины в XX веке.

Зрители с замиранием сердца смотрели и слушали стихотворения замечательных поэтов – Александра Блока, Анны Ахматовой, Юлии Друниной, Надежды Митрофанович, членов Союза писателей России: псковской подруги Веры Сергеевой и вологодского поэта Сергея Викуева и многих других в исполнении невероятной Людмилы Дудиной.

Слушатели сердечно благодарили Людмилу Николаевну за созданный вместе с поэтами образ России, за любовь к поэзии, актёрский талант и преданность Коми земле.

Среди её поклонников – ухтинка Галина Гололобова:

– Людмила Николаевна – уникальный человек, творческий, неутомимый труженик. Очаровательная женщина, приносящая в нашу жизнь красоту мира через поэтические образы лучших поэтов и писателей нашей Родины. Спасибо огромное за радость общения и радость познания мира через творчество! Людмиле Николаевне желаю здоровья и долгих лет интересной, насыщенной прекрасным жизнью!

Редакция газеты «Колокол Севера» присоединяется к поздравлениям с новой режиссёрской постановкой и желает творческого долголетия и вдохновения!



С ВЕРОЙ ШКОЛА СТРОИТСЯ

Беседовала
Вероника Лудникова

За жизнью Русской классической школы в Ухте редакция газеты «Колокол Севера» наблюдает с первых дней появления нового образовательного проекта в городе. И по прошествии семи лет уже можем сказать, что энтузиастам удалось реализовать свою мечту, и первые ученики РКШ в этом году оканчивают 7-й класс.

В чем главное отличие? Маленькие классы, в основе – педагогика К. Д. Ушинского и лучшие советские практики. И здесь бережно относятся к Православию, истории и культуре нашей страны. Когда приходишь сюда, поражаешься креативному оформлению кабинетов и холлов, необычной современной мебели, оборудованию, и при этом в каждом классе – иконы.

Идейным вдохновителем и директором этой чудо-школы в Ухте является Елена Иванова, многодетная мама, пиарщик по образованию, предприниматель, человек глубоко верующий. Неудивительно, что мы давно хотели встретиться и познакомиться нашего читателя с ней.

– Елена Геннадьевна, откуда Вы родом?

– Если по паспорту смотреть, я кубанская казачка. Но на самом деле так просто сложилось, мама приехала к своей сестре, и я там родилась. А родители у меня из деревни Мещура Княжпогостского района, там они познакомились и полюбили друг друга. Они даже родились в одной больнице – в Онежье. Там сейчас живёт игумен Антоний, настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы. Когда мы с учениками ночевали в этом доме, я поневоле думала, а не в этой ли комнате родилась моя мама. И в онежском старинном храме она бывала на службах в детстве, куда её приводила бабушка на большие церковные праздники.

Мой отец окончил авиационный институт в Риге, и его отправили по распределению в Ухту, он очень долго работал в аэропорту, а мама – в авиакассах. Так, что я – ухтинка, живу здесь с самого детства, окончила УГТУ по специальности «Реклама и связи с общественностью» с отличием. Какое-то время работала в консалтинговом агентстве, где мы консультировали по вопросам бизнеса. А потом, когда у меня появились дети, я стала задумываться об их будущем, где они будут учиться. И пришла к выводу, что школу нужно создавать самим.

Я окончила школу с отличием, у меня должны были быть самые лучшие знания, а по факту они были поверхностные, нас просто натаскивали на сдачу экзамена. Общее образование в нынешнем



Елена Иванова, директор Русской классической школы, уже восьмой год 1 сентября приветствует учеников и родителей

его состоянии не даёт ребёнку системной картины мира. И это не вина педагогов, каждый из них профессионал в своём предмете.

Но для ребёнка все эти предметы крутятся на разных орбитах. И поэтому в нашей школе мы делаем упор на то, как всё взаимосвязано. Изучаем какую-то картину, литературное, музыкальное произведение, в каком году оно написано, что происходило тогда в истории. И видим отклик, приходит понимание.

– Тяжело ли было братья за такое необычное дело?

– К счастью, я была не одна. Нашлись единомышленники, которые тоже хотели для своих детей лучшего образования. Мы прошли обучение в Екатеринбурге по программе Русской классической школы, всё продумали с юридической точки зрения, ведь дети находятся, по сути, на семейном обучении. И набрали первых шесть учеников. Я не показывала виду, но мне было страшно, и с приближением 1 сентября тревога усиливалась. Но я понимала, никто за нас это не сделает, и люди, которые поддерживают меня, до сих пор помогают РКШ.

Сейчас, слава Богу, уже вот восьмой год нашей школе, и я уже не просыпаюсь в холодном поту, потому что всё идёт нормально, вопросы решаются. И в какой-то момент я поняла, что РКШ встаёт на ноги и можно планировать будущее. До-

учить наших ребят как минимум по девятый класс включительно. А дальше посмотрим, возможно, они выйдут другие учебные заведения в зависимости от их предпочтений, будущей специальности. Но своих детей я хотела бы учить до 11-го класса.

Вы видите, что наши дети постоянно занимают призовые места и в шахматах, и в танцах, и на исследовательских конференциях. Есть у нас и награды, в 2020 году РКШ Ухты стала победителем в номинации «Рабочая честь России» в конкурсе, который проводит общественная организация «Ассоциация женщин-предпринимателей России» при активной поддержке Совета Федерации РФ. Удостоивались мы звания «Лучший проект социального предпринимательства в культурно-просветительской сфере».

Когда мы начинали, были в Ухте первой частной школой такого формата. Сейчас их в Ухте немало. И мы хотим выйти на новый уровень – получить лицензию на основное начальное образование, пока у нас только на дополнительное. А потом подумаем об аккредитации. Конечно, хотелось бы получать какие-то госсубсидии, самим проводить экзамены, выдавать документы об окончании учебного заведения.

– Вас не пугает усиленный контроль со стороны государственных структур?

– Так нас и сейчас контролируют и проверяют все службы. Хотя мы считаемся учреждением дополнительного образования.

– У Вас четверо детей, такая уже большая школа – около сотни учеников, педагоги. Как Вы все успеваете?

– Помогают поддержка коллег и системный подход к организации своей жизни. Это у меня от папы. У него была очень ответственная работа, он выпускал в рейс самолёты, вертолёты, отвечал за безопасность полётов. И меня приучил всё тщательно планировать и проверять по несколько раз.

У нас работают лучшие педагоги города. Многие из них – родители наших учеников, у нас нет недостатка в предметниках.

Не зря я выучилась на специалиста по связям с общественностью. Я хорошо запомнила слова преподавателя, что самая хорошая реклама – это репутация. Нам удалось её создать, и она на нас теперь работает.

Дома помогает мама. Старшие дети уже могут присмотреть за младшими.

– Как Вы пришли к вере?

– Я пришла в церковь во взрослом возрасте, в 20 лет, меня не крестили в детстве. Одним из своих катехизаторов считаю университетского педагога Владимира Викторовича Фалина, он многое открыл для меня. Вообще, он

физик по образованию, который читал нам курс религиоведения. Именно на его лекциях я впервые задумалась о вере в Бога. Причём делал он это не в назидательной форме. Он давал нам только некие зерна для размышлений, которые в конце концов у некоторых людей проросли.

Когда я впервые пришла в Свято-Стефановский храм, меня поразило пение хора. Для меня певчие были, как небожители. Но я решила и подошла к Любове Шершневой, я даже не знала, что она регент, призналась, что хочу петь в их хоре. На меня она посмотрела оценивающе и сказала, что всех не берут. Но я настаивала на прослушивании, и меня взяли. Конечно, не всё у меня получалось, но со временем как-то я влилась в этот коллектив и пела там года три, до своего декрета. Потом немного помогала отцу Иакову в приходе Архангела Михаила.

Именно на клиросе я познакомилась с церковными уставом, песнопениями, праздниками, в храме я ещё прошла богословский курс по Ветхому Завету, по истории Церкви. И всё это мне так пригодилось в нашей школе. Когда мы с детьми общаемся, работаем, они же моментально могут задать любой вопрос, и я рада, что теперь могу ответить.

Но ни в коем случае не в назидательной форме надо говорить с детьми о вере. Должна быть некая солнечная система семьи, где дети читают книги с родителями, вместе ходят в храм, молятся.

Считаю, что вера – это основа, и все действия, которые я совершаю в жизни, стараюсь соотносить с тем, а как бы на них посмотрел Господь. Я во всем этом вижу исключительно промысел Божий.

Ведь что для наших детей важно? Чтобы ребёнок обучался по хорошим программам, чтобы зерно христианства закладывалось мягко, аккуратно, без какого-то насилия, чтобы не вызывало отторжения.

Неслучайно у нас в школе мы делаем небольшие каникулы перед Пасхой, чтобы в Великий Четверг, Страстную Пятницу мы замедлили свой бег, педагоги могли спокойно пойти в храм на службы, готовить куличи. И первые пасхальные дни провести в семейном кругу, чтобы не потерять это непередаваемое ощущение радости великого праздника.

– Остаётся ли время в вашем плотном графике на увлечения?

– В основном, если у меня есть время свободное, я его трачу на развитие, на образование. Мне очень интересно искусство, постоянно слушаю лекции по живописи, по истории. Стараюсь находить время на аудиокниги, без развития нет движения вперёд.



Все праздники в школе проводят с выдумкой



Дарить первоклашкам значок РКШ – это уже традиция

Николай Лудников

Выходит на финишную прямую моя новая книга «Звезды ухтинского спорта». И символично, что она увидит свет в 2023 году, юбилейном для отрасли физической культуры и спорта Ухты, которая отмечает своё 85-летие. А сегодня у читателя есть уникальная возможность познакомиться с одной из глав новой книги.

Всегда, когда в небольшом провинциальном городке появляется звезда на спортивном небосводе, это событие, по крайней мере, городского масштаба. Когда же она, эта звезда, превращается в звезду, говорить о ней начинают как в республике, так и на всем постсоветском пространстве. «Жемчужине Севера» в этом плане повезло, звёзд в самых разных видах спорта у нас родилось немало, и мы по праву гордимся ими.

И один из них – спортсмен, чья блестящая карьера еще не завершена, от кого соотечественники ждут новых достижений и рекордов. Разговор пойдет о Дмитрии Алиеве, фигуристе, звезда которого ярко вспыхнула несколько лет назад и горит до настоящего времени.

Родился Дмитрий 1 июня 1999 года в Ухте, в спортивной семье, по национальности русский, предки родом из Азербайджана.

Отец Димы, Сергей Васильевич Алиев занимался лыжными гонками, по его стезе пошел и старший сын Алексей, да и Дмитрий сначала увлекся этим видом спорта.

Кумиром пятилетнего Димы Алиева был Петтер Нортуг (норвежский лыжник, двукратный олимпийский чемпион, 13-кратный чемпион мира. Единственный в истории двукратный обладатель неофициального звания Короля лыж).

Мальчик хотел походить на этого спортсмена и даже добился немалых успехов для своего возраста, он входил в состав юниорской сборной Республики Коми по лыжным гонкам. Казалось, спортивная биография Дмитрия Алиева предопределена. Но вмешался его величество случай!

Паренька на спортивной площадке заметил тренер по фигурному катанию Вячеслав Евгеньевич Максимов, опытному педагогу понравились координация и подвижность пацана. Он подошел к нему и предложил прийти на тренировку к фигуристам.

Вот как рассказывает об этом случае сам Дмитрий:

«Была зима, я ждал, когда папа вернется с работы, занимался на турниках. Мимо проходил тренер по фигурному катанию Вячеслав Евгеньевич. И что-то он во мне заметил – координированный я, видимо, был. Он позвал меня на следующий день на каток. А каток этот – на замерзшем озере. Приехали мы с мамой на это озеро – а тренера нет. Подождали какое-то время, собрались уже уезжать. И смотрим, машина подъезжает, это был Вячеслав Евгеньевич. Расчистили каток, поставили большие такие фонари, провели тренировку. Повалялся я там в сугробах...».

Поначалу Дмитрием двигало, скорее, любопытство, ведь всегда интересно попробовать себя в новом виде спорта. На удивление подросток быстро схватил основы техники катания на коньках, сказала природная координация, все-таки и мама, и папа у него были неплохими лыжниками, да и другими видами спорта тоже занимались. С тех пор Дмитрий, по собственному признанию, буквально заболел фигурным катанием.

Так получилось, что базовую технику Дмитрию Алиеву Вячеслав Евгеньевич ставил на открытом льду. С 7 до 11 лет Дмитрий постигал азы мастерства в Ухте, где не было в то время катков с искусственным льдом.

Примерно к 11 годам стало очевидно, что именно в фигурном катании Дмитрий сможет полнее



Дмитрий Алиев на чемпионате Европы, 2020 г.

ШО ПЬ ДУ - К УЕШЕХУ

раскрыть свой спортивный потенциал. Родители поддержали его выбор, видя, насколько значимым это стало для их сына, с какой самоотдачей он тренируется.

С 2012 года Дима стал тренироваться на крытом катке, там он освоил базовые элементы, сложнейший из них – аксель в 2,5 оборота.

В этом же году Дмитрий Алиев принял участие в фестивале под названием «Зимняя Ыбца». Там на юного спортсмена обратил внимание Максим Маринин, олимпийский чемпион.

– «Зимняя Ыбца» сыграла большую роль в моей судьбе, – рассказывает Дмитрий Алиев. – Когда я услышал, что там выступают фигуристы высочайшего уровня, то постарался обязательно попасть на это мероприятие.

Сами смотрины растянулись на три дня, причем тренировки были очень тяжелыми для Дмитрия, в Ухте так с ним не занимались. На первом занятии Дима катался на льду, выполняя требуемые элементы, затем его отправили на занятия по хореографии, где Ольга Глинка показала Диме, как правильно растягиваться. С непривычки было очень больно и тяжело.

После обеда предстояло третье занятие по общей физической подготовке. В итоге в первый день занятий юный фигурист провел на льду и в спортзале почти три часа – один час он катался на льду, час и десять минут занимался хореографией и 40 минут ОФП. На съемную квартиру мальчик доехал сильно уставшим, папе он сказал, что завтра не сможет заниматься, потому что болит все тело. Хозяином жилья, где остановились Алиевы, был давний друг Сергея Васильевича, по профессии массажист. Он 20 минут поработал с Дмитрием, в результате уже к концу процедуры ребенок уснул, а на следующий день в 6 часов утра парня было не узнать, он выглядел свежим и вновь был готов идти на тренировки.

Ключевым же стал просмотр у Евгения Владимировича Рукавицына. А произошло это так. В Питере тогда выступали все ведущие фигуристы Коми, тренировались они под руководством тренера Ольги Евгеньевны Григорьевой. Она позвонила Диме и сказала:



Дмитрий Алиев с тренером Евгением Рукавицыным

«Срочно собирайся, поедешь в Питер на просмотр к Рукавицыну».

Дмитрий поехал – и так в его группе и остался. С 2013 года стал жить в Санкт-Петербурге, учиться и тренироваться в специализированной детско-юношеской спортивной школе олимпийского резерва. Этот год стал переломным в карьере спортсмена.

Одним из главных кумиров в фигурном катании для маленького Димы был Алексей Ягудин.

Он вспоминает, как в детстве, стоя в комнате и смотря в Интернете на его выступления с произвольной программой «Человек в железной маске», принесшей золото на Олимпийских играх в Солт-Лейк-Сити, восторженно повторял его движения.

Оставшись в Питере, Дмитрий попал в группу к Евгению Владимировичу Рукавицыну, который, по словам Димы, стал для него вторым отцом. Он с пониманием относится к его проблемам и в трудной ситуации может найти подходящие слова – это крайне важно для спортсмена.

Оглядываясь назад, Дмитрий отмечает:

«Тройные прыжки – самое сложное и трудоемкое достижение в моей спортивной карьере. После тренировки я на бумаге записывал свои ошибки, максимально подробно описывал все огрехи, чтобы проанализировать и осознать, что мешает. Многие ошибочно считают, что фигуристы исполняют сложнейшие элементы автоматически, с закрытыми глазами. На самом деле это не так.

На каждый прыжок необходимо выйти сосредоточенным, с четким пониманием, как зайдешь на прыжок, как приземлишься, при этом важно не переусердствовать – это филигранная работа, совмещающая психологический настрой и работу тела».

И в этот период не оценима была поддержка тренера, с которым у Дмитрия никогда не было никаких конфликтов, он всецело доверял его квалификации, опыту, интуиции.

Трудности были связаны с психологическими проблемами. Первое время в Санкт-Петербурге Дима чувствовал себя очень одиноком: семья далеко, друзья остались в Ухте. Сначала он даже не понимал, зачем ему все эти тренировки. Требования предъявлялись высокие, работать приходилось на пределе своих возможностей, и каждый раз, выходя на лед, он спрашивал себя: «Зачем мне это нужно?».

Однажды наступил критический момент, когда ему захотелось все бросить и вернуться в Ухту. Потом уже к нему пришло осознание, как важно работать с полной самоотдачей, выполнять все по максимуму, не жалея сил и самого себя. В фигурном катании, как и в любом виде спорта, важно перетерпеть: стиснуть зубы и через не могу работать над собой.

Под началом Евгения Рукавицына ухтинец в 2014 году добился первого успеха на международной арене: в августе в словенской Любляне на втором этапе юниорского Гран-при спортсмен из Коми занял третье место. Спортивные специалисты отметили тогда Дмитрия Алиева, упомянув его в числе потенциальных лидеров основной сборной страны, ведь в 14 лет он уже исполнял каскад из четверного и тройного тулупов.

Дмитрий всегда отмечает, что ему повезло родиться и вырасти в такой дружной семье, где опорой ему был старший брат, а вместе они были помощниками и самыми надежными сыновьями для своих родителей.

И только в Питере, находясь вдаль от родных, он понял, как для него важна поддержка семьи. Каждый раз, возвращаясь домой, он старается провести с родными как можно больше времени и хоть чем-нибудь

помочь родителям. Дмитрий талантливый, творческий человек, он пробует себя не только в фигурном катании, занимается он и литературной деятельностью – пишет стихи, а первое свое стихотворение посвятил самому дорогому человеку – маме.

Друзья Дмитрия порой задают ему вопрос – не завидует ли он им, ведь самому приходится себя во многом ограничивать, порой отказываться и от вкусной пищи из опасения набрать лишний вес. На что он им неизменно отвечает: чтобы добиться чего-либо в этой жизни, надо сосредоточиться на главном, поэтому никому он не завидует, прекрасно понимая, что только изнуряющим истовым трудом можно прийти к заветной цели или мечте.

Ежедневно Дмитрий Алиев проводит на льду 3-4 часа, утром, днем и вечером, раньше, когда он учился в школе, приходилось еще дома заниматься с репетитором, так что когда вечером он добирался до койки, мысль была одна – лечь и уснуть.

Первые годы, пока Дима был ещё подростком, рядом с ним в Петербурге жила бабушка, которая взвалила на себя всю домашнюю работу, за что он ей очень благодарен.

В сезоне 2013-2014 годов спортсмен занял третье место на Мемориале Н. А. Панина. Спустя год Дмитрий завоевывает серебро на чемпионате Санкт-Петербурга и зональном первенстве. А участие в этапе юниорского Гран-при 2014 года в Японии, как и в Словении, принесло спортсмену бронзовую награду.

Сезон 2015-2016 годов – один из самых продуктивных. Дмитрий Алиев занимает второе место в финале юниорского Гран-при в Барселоне, становится обладателем бронзы в индивидуальном зачете и золота в соревнованиях команд на Юношеской Олимпиаде в Лиллехаммере.

Долгожданный чемпионат Европы состоялся в Москве в январе 2018-го. Спортсменов принимала ледовая арена «Мегаспорт». В итоге Дмитрий завоевал серебро чемпионата, пропустив вперед Хавьера Фернандеса, фигуриста из Испании. Третье место досталось россиянину Михаилу Коляде.

Этот чемпионат стал отборочным турниром перед главным спортивным событием 2018 года – Олимпийскими играми в корейском Пхенчхане.

В индивидуальных соревнованиях Олимпиады-2018 Дмитрий имел все шансы взойти на пьедестал: после короткой программы россиянин обновил личный рекорд, заняв промежуточное пятое место. По итогу после второго дня занял 7-е место в мире.

В сентябре 2019 года Дмитрий выступал на Lombardia Trophy («Ломбардия Трофи») в итальянском Бергамо. Победу одержал китаец Боян Цзинь, Алиеву досталось 2-е место.

В начале 2020 года в мире фигурного катания стартовало важнейшее соревнование – чемпионат Европы. В конце января состоялись «поединки» среди мужчин в одиночном катании. На протяжении последних семи лет победителем был испанец Хавьер Фернандес. Когда он ушел из спорта, явных фаворитов не было, поэтому все с нетерпением ждали новых выступлений фигуристов. В упорной борьбе победу одержал Дмитрий Алиев, впервые ставший чемпионом Европы.

Подготовиться к чемпионату России 2021 года фигурист не смог, заразившись коронавирусом. После болезни Дмитрий вернулся в родной город, где восстанавливался в кругу семьи. Затем Алиев возобновил тренировки в Академии фигурного катания в Санкт-Петербурге.

Наш чемпион полон сил, устойчиво тренируется, поэтому ждем от него новых ярких выступлений и побед.



Конкурс «Свет отеческих традиций» редакция газеты «Колокол Севера» проводит уже более 10 лет, последние восемь совместно с ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ». В 2025 году организаторы решили расширить формат и предложили участникам присылать не только исследовательские работы и сочинения, но и рассказы и стихи. И в год 80-летия Великой Победы – произведения, посвящённые подвигу защитников Отечества. Ребята подхватили эту тему. Сегодня мы публикуем лишь три конкурсные работы, посвящённые Великой Отечественной войне. Об итогах конкурса расскажем в следующем выпуске газеты.

Память

Екатерина Ануфриева, 10 лет

Я стою перед Вечным огнём,
Пламя ярко, красиво горит,
Сердце с болью стучит моё,
Память мне о войне говорит!
Я склонюсь над могилой солдат –
Тех героев, что пали в бою,
Благодарность скажу всем стократ,
Кто сражался за жизнь мою!
Кто не струсил на Ладого быть,

Как родной мой прадед Иван.
Подвиг твой никогда не забыть
И голодных людей караван!
Помню я, как рассказывал ты,
Сколько жизней война унесла,
Как сражались за наши мечты,
Чтобы не было больше зла!
Я стою перед Вечным огнём,
Пламя ярко, красиво горит,
В День Победы мы песню споём
И цветами осыплем гранит!



Вечный огонь в Ухте

Великий след

Андрей Филиппов, 11 лет

Ройна. Среди тех, кто сражался за Родину, был и мой прапрадедушка Филиппов Илья Никитич. Родился 2 августа 1912 года в деревне Вертеп Ижемского района. У него была дружная семья, большое хозяйство. Он получил профессию учителя и работал в селе Вильгорт.

В феврале 1940 года Илью Никитича призвали в армию, служил в Бресте рядовым.

В 1941 году началась Великая Отечественная война. Мой прапрадедушка

попал в самое пекло, но с честью прошёл все испытания.

В концлагере вблизи Пинских болот попавшие в плен служили в качестве живого щита. Выживали единицы. Три месяца жестокого избиения, натравливания собак. Один раз собака откусила прапрадеду палец.

Концлагерь был ограждён колючей проволокой под высоким напряжением. Несколько военнопленных, среди них и мой прапрадед, трижды пытались бежать. И им удалось совершить побег. 11 суток они шли без обуви, голодные по болотистой местности. Истощённого прапрадеда нашла белорусская семья.

Они выходили его и вывели к партизанам.

В партизанском отряде Березинского района испытал тяготы страшной войны. Был контужен, ранен, перенёс операции без наркоза. Анестезия была для всех одинаковая – стакан водки.

После госпиталя – снова фронт, на знаковые сражения.

Несмотря на ранения, дошёл до Берлина, расписался на Рейхстаге. Война для прапрадеда закончилась в Венгрии.

После демобилизации работал учителем истории в родной деревне. Из-за контузии и ранений пришлось оставить работу в школе и устроиться связистом на почту.

А ещё мой прапрадед попал в кадр фильма «В шесть часов вечера после войны»: он едет на запряжённой двойкой лошадей боевой двухколёсной колеснице. При просмотре фильма в деревне Вертеп в маленьком клубе весь зал кричал: «Наш учитель Илья Никитич!».

За пройденный военный путь мой прапрадед имеет награды: орден Красной Звезды, медали «Партизан Отечественной войны», «За взятие Берлина», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Горжусь моим прапрадедом, он оставил свой великий след в истории и в наших сердцах.

Что я узнала о Великой Отечественной войне?

Ирина Чупрова, 8 лет
Галина Чупрова,
Светлана Рочева

9 мая 2025 года мы отметим 80-й год Победы в Великой Отечественной войне. Но сколько бы лет ни прошло, мы должны помнить наших предков, защитивших нас от фашизма, ведь они боролись за наше будущее, за мир не только в своей стране, но и на всей Земле!

С особой гордостью я хочу рассказать о моей родной прабабушке Терентьевой Парасковье Ивовне и о пройденных ею нелёгких годах во время войны.

Моя прабабушка Терентьева Парасковья Ивовна родилась 16 октября 1925 года в Большеземельской тундре, в семье оленеводов. Отец – Иов Иванович, 1876 года рождения, участник Русско-японской войны, служил в Маньчжурии. Отец был очень смелым. Мать – Мария Михайловна, 1889 года рождения, мастерица на все руки: шила одежду и обувь.

В семье было 16 детей, 8 из них выжили: Марья, Парасковья, Евдокия, Таисья, Аграфена (Литва) и три сына – Никита, Прокопий, Иван.

Во время войны Парасковья работала в тундре вместе с своими родителями и младшим братом Иваном. Никита и Прокопий уже воевали на фронте, так как они служили в действующей армии.

Была Великая Отечественная война. Шёл 1942 год. По бескрайней тундре идёт на лыжах за оленьим стадом 15-летняя девочка. Это пастух, или просто – Паша. В 14 лет пошла работать в колхоз «Комсомолец». В начале войны молодых мужчин призвали на фронт. Вот тогда и направили Пашу в тундру работать пастухом.

Бабушка Парасковья часто рассказывала своим детям о трудных годах войны.

Зимой снег так слепил глаза, что ничего не было видно. Но надо было каждый день следить за оле-

нями. Она обходила стада, гнала на лыжах к новым пастбищам. Зимой олени ногами разгребают снег и едят мох.

А весной многие животные погибали из-за голода. Потому что снег становился твёрдым. Тогда кормили оленей сеном, который припасали. Но на всех его не хватало.

Очень опасно было в тундре из-за волков. Они шли всегда за оленьим стадом, от них всегда ждали беды. Если они нападут на оленей, это было страшно. Поэтому у прабабушки всегда за спиной было заряжено ружье, чтобы отпугивать хищников.

Однажды Паша вышла со старым пастухом на обход стада. Олени были далеко, разбрелись в разные стороны. А осенью дни короткие. Они со стариком договорились встретиться в охотничьей избушке. Когда Паша пришла в избу, старик лежал без сознания. Девушка затопила печь, растопила снег. У него была высокая температура. Водой из снега два дня она сбивала ему температуру. Наконец ему стало лучше, и они на лыжах добрались до чума. Так она спасла человека.

Паша очень дружила со своим братом Иваном. В феврале 1943 года его призвали на войну.

Ивану и ещё одному юноше из тундры надо было добраться до Усть-Цильмы. А потом выехать на дорогу на станцию Израель, откуда едут поезда. Кто же отвезёт их на оленях в такую даль? Ведь в чуме были только старый отец и мальчишки. Недолго думая, Паша решила проводить брата на фронт.

И вот собрали необходимые вещи, загрузили в сани, и в холодный февральский день они отправились в дальний путь. Ехали долго. Много говорили, рассказывали друг другу разные истории, вспоминали детство.

Поднялась пурга, когда уже доехали до дороги на Израель. Молодые люди уговорили бойкую и смелую девушку остановиться и поехать обратно, иначе потом дорогу она не может найти, если заметёт снегом.



Иов Иванович Терентьев с дочерьми

Попрощались. Обнялись. Паша всю обратную дорогу плакала, очень жаль было ей брата. Ведь она кроме тундры ещё никуда не выезжала, как он там будет воевать, ей было очень страшно.

Иван стал артиллеристом. Отправил родным фотографию, которую в нашей семье хранят многие годы. Был награждён медалью «За отвагу». Вот только что и удалось узнать бабушке Парасковье о своём младшем брате Иване. Во время войны он пропал без вести. Всю жизнь, до конца своих дней, бабушка Парасковья ждала своего брата. Но так и не дождалась.

Люди работали в тундре, выживали в трудных условиях. С нетерпением ждали весточки с фронта, письма, вестей с большой Земли.

И вот весной 1945 года приехал человек на оленьей упряжке с радостной вестью: «ПОБЕДА!».

Такой радости у людей Парасковья больше не видела никогда. Все радовались, кричали, плакали. Многие люди потеряли в этой войне родных.

Но Победа была общей. Забили оленей, сварили много вкусной еды. Собралось много людей. Стали петь песни, плясать.

Всю свою жизнь прабабушка Парасковья вспоминала годы войны. Рассказывала детям в школе об этих годах. И в нашей семье бережно храним эти воспоминания и фотографии.

Умерла прабабушка 6 мая 2023 года. Ей было 98 лет.



Парасковья Ивовна Терентьева

УХТИНСКИЕ ЛИТЕРАТОРЫ ОТМЕТИЛИ 70-ЛЕТИЕ ЛИТО

Нынешний год богат на юбилеи. И один из них близок всем, кто любит творчество. Ухтинское литературное объединение отметило своё 70-летие.

К празднованию подошли с радостью. Одной творческой встречи маловато будет, решили организаторы и затеяли целое путешествие под названием «Литературный экспресс». В программе – творческие встречи писателей и поэтов с читателями в Ухте и во всех посёлках района. Одной из интереснейших станций этого путешествия стала «Ухтинская весна».

Вдохновение на кончике пера

В Центральной библиотеке Ухты подвели итоги литературного конкурса «Ухтинская весна» среди молодых авторов, приуроченного к 70-летию Ухтинского литературного объединения. Этот конкурс, направленный на выявление и поддержку талантливой молодёжи, призван продолжить и приумножить литературные традиции Ухты, рассказала пресс-служба администрации муниципального округа «Ухта».

Ухтинское литературное объединение славится именами выдающихся писателей не только в «жемчужине Севера», но и за её пределами. Среди таких выдающихся личностей – поэт, журналист, член Союза писателей СССР Володарский Николай Абрамович. В прошлом году отмечалось 110 лет со дня его рождения.

Перед церемонией награждения победителей и призёров конкурса состоялось открытие мини-экспозиции «Сердце к вам доверчиво летит», посвящённой жизни и творчеству Николая Володарско-

го. Уникальные экспонаты, среди которых личные вещи, рабочие тетради, авторские экземпляры книг с пометками и документы из личного архива раскрывают многогранность таланта и большое трудолюбие поэта.

Выставка «Вдохновение на кончике пера» познакомила гостей с историей Ухтинского литературного объединения и представила вниманию литературные сборники, в которых опубликованы произведения местных авторов.

Дополнила культурную программу выставка картин «Литературный звездопад», на которой были представлены работы ухтинских художников, вдохновлённые произведениями местных литераторов.

В конкурсе «Ухтинская весна» приняло участие 29 молодых авторов от 12 до 35 лет. После серьёзного разбора жюри определило победителей. В номинации «Авторские стихи» 1-го места удостоилась студентка Санкт-Петербургского государственного технологического института Дарья Буторина, а в «Авторской прозе» – Алексей Сухаров.

После торжественной церемонии награждения победители порадовали зрителей отрывками из своих произведений. Мероприятие украсили яркие творческие номера молодых артистов.

«Литературный экспресс» прибыл на станцию «Городской дворец культуры»

16 марта состоялся праздничный вечер, посвящённый 70-летию Ухтинского литературного объединения, собравший несколько поколений ценителей слова, рассказал сайт Центральной библиотеки Ухты.

Зрителей познакомили с историей создания ЛИТО, прозвучали



Участники концерта и члены литературного объединения Ухты

имена руководителей, основателей-энтузиастов объединения в разные годы деятельности, демонстрировались архивные фотографии первых мероприятий и творческих вечеров.

От имени главы города Ухты Магомед Османов членов ЛИТО поприветствовала и поздравила первый заместитель руководителя администрации М. Н. Метелёва.

Прозвучали поздравления от члена Союза писателей России А. В. Герасименко, директора МУ «Центральная библиотека» О. Г. Ткаченко, заслуженного работника культуры России и Республики Коми Л. Н. Дудиной, главного редактора газеты «Колокол Севера», члена Союза журналистов России Николая Лудникова, членов Творческого объединения художников Натальи Швецово и Маргариты Ковальчук, художественного руководителя оркестра русских народных инструментов Ольги Шаты, художественного руководителя ансамбля «Светоч» Галины Корепановой и других.

Артисты в необыкновенно красивых костюмах с сияющими глазами и лучезарными улыбками погрузили зрителей в атмосферу праздника. Ухтинские авторы читали свои стихотворения и отрывки из прозы, звучали песни на слова наших земляков В. П. Аншукова и Э. Н. Пиженко.

Насыщенная программа юбилейного вечера состояла из поздравлений, подарков, наград, слов бесконечной признательности виновникам торжества. Зрители в зале поддерживали бурными аплодисментами.

Красочным завершением юбилейного вечера стало исполнение гимна Республики Коми и общее фото на память о юбилейном дне.

16 марта 1955 года при редакции газеты «Ухта» состоялось первое организационное собрание литературно-творческого объединения. Его организатором и первым руководителем стал Александр Рекемчук, собственный корреспондент республиканской газеты «Красное знамя» по Ухтинскому и Троицко-Печорскому районам. Ещё в 1940-е годы в Москве Рекемчук сам занимался в литературном объединении при газете «Комсомольская правда», считал такой опыт хорошей школой для начинающих литераторов и журналистов. В Ухте им написаны повести «Все впереди», «Время летних отпусков», «Молодо-зелено», по двум последним были сняты художественные фильмы. Для Ухты его имя особо значимо: А. Е. Рекемчук стал лауреатом конкурса «Ухтинец XX века».

Участники литобъединения стали известными поэтами, писателями, публицистами, среди них лауреат Государственной премии РСФСР Анатолий Знаменский, Василий Журавлев-Печорский, Николай Володарский и многие другие.

Руководителями литературного объединения в разные годы были: Александр Рекемчук, Николай Володарский, Борис Купчинкин, Борис Шахов, Геннадий Иванов, Игорь Терновский, Александр Журавлев, Павел Корюгин, Владимир Аншуков, Сергей Рулев, Анатолий Цыганов. Сейчас ЛИТО возглавляет Наталья Фоменко.

В ЛИТО состоят 19 человек. Эта цифра условная, поскольку состав объединения никогда не был постоянным. Люди меняют место жительства, уезжают на учебу в другие города и не все возвращаются в Ухту, а еще образуют собственные студии и творческие союзы. Однако неизменным остается день недели для встреч ЛИТО – среда, с той самой первой среды 16 марта 1955 года.



Награждение призёров конкурса «Ухтинская весна»

Верхние ветви самшита

Дарья Буторина

История быстро сгорает:
Пепел совсем не остыл.
Кажется, лето сбегает,
Девятый закроет тыл.

Хочется плыть по реке,
Слагая устами стихи –
Закопаны будут в песке,
Ко времени станут глухи.

Хочется ветром горячим
Глину сырую лепелять.
Печальную тайну спрячем:
Туман не удастся развеять

Лучом неизбежной зари.
Изводить на реке камыши,
Пока пролетят декабри.
Проведём пару лет в тиши.

Вдоль лаванды цветущей,
Узором росы ишшитой,
Жить птицей, щекочущей
Верхние ветви самшита.

«На любовь своё сердце настрою»

Необыкновенно душевный концерт прошёл в Русской классической школе. Перед ухтинцами выступила певица, педагог, специалист по музыкальной терапии Любовь Шершнева из Москвы.

В Ухте её творчество хорошо знают и любят. И те, кому посчастливилось попасть на этот камерный концерт, получили настоящее наслаждение от хорошей музыки в талантливом исполнении.

Директор РКШ Елена Иванова напомнила гостям, что Любовь много лет служила в Свято-Стефановском храме Ухты регентом церковного хора. Под её руководством были записаны музыкальные альбомы духовного квартета «Адамант», а также дуэта Любви Шершневой и гитариста Александра Судакова. В декабре 2011 года концертная программа «Роман с гитарой», в которой выступили они, а также клиросный хор Стефановского храма и артисты театра «Фрески», с большим успехом прошла в большом зале Дворца культуры Ухты.

Накануне весенних праздников для земляков Любовь Шершнева исполнила романсы и авторские песни. Для учеников РКШ это был не только концерт, но и урок по музыковедению, где они изучают жанры.

«Романс о романсе», «Калитка», «На заре ты её не буди»... Во всех произведениях такое обаяние старины. А как трогательно в её исполнении прозвучала «Грузинская песня» Булата Окуджавы:

Виноградную косточку
в тёплую землю зарою,
И лозу поцелую, и спелые гроздья сорву,
И друзей созову,
на любовь своё сердце настрою.
А иначе зачем на земле этой вечной живу?

Собирайтесь-ка, гости мои,
на моё угощенье,
Говорите мне прямо в лицо,
кем пред вами сльву,
Царь небесный пошлёт мне прощение
за прегрешенья.
А иначе зачем на земле этой вечной живу?..

После концерта я не могла не подойти к Любови Шершневой, как никак я тоже когда-то пела под её руководством в клиросном хоре. В Ухту Любовь Леонидовна приехала проведать маму, друзей и навестила Русскую классическую школу с концертом.

Как и всех поклонников, меня интересовало, чем она занимается сейчас. После переезда в Москву Любовь служила ре-

гентом в храме преподобной Ефросинии, работала с детьми и взрослыми, выступала в концертных программах. А сейчас перешла трудиться в школу и продолжает сама учиться. Хотя она уже имеет дипломы училища искусств, педагогического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, окончила высшие курсы по музыкальной терапии. Сейчас Любовь углублённо изучает вокальное искусство в магистратуре Московского педагогического государственного университета, пишет диссертацию.

Она по-прежнему полна идей. Своё увлечение музыкой она передаёт детям и активно внедряет свои задумки в жизнь.

– Я хочу найти точки соприкосновения с образовательной системой и в то же время попытаться внедрить туда музыку, – рассказывает Любовь Леонидовна. – У учителя есть бонус: дверь в класс закрылась, и он даже в рамках существующей программы может творить. Мне это интересно и с практической, и с научной точки зрения.

Певица и преподаватель убеждена, что музыка только способствует усвоению знаний и гармоничному развитию ребёнка. Желаем ухтинке Любови Шершневой успехов в её начинаниях, ну и почаще радовать земляков своими идеями и концертами!





Успенский храм в селе Моква

К ХРИСТИАНСКИМ СВЯТЫНЯМ АБХАЗИИ

(Продолжение.
Начало в КС № 1 (120), 2025 г.)

Галина Смирнова

Место, где запела душа. Никак по-другому охарактеризовать этот древний, X века, Успенский собор в селе Моква в Абхазии невозможно. Он стал кульминацией всего нашего паломничества. Храм с грустной историей и потрясающей атмосферой внутри, где чувствуются дыхание и любовь Бога. Ими там наполнен каждый уголок.

Успенский храм – история и современность

Храм был построен королем Абхазии Леоном III. К слову сказать, всех королей Абхазии звали одинаково – Лев по-русски. Вполне себе царское имя. По легенде, при постройке храма король поставил зодчему условие: с его колокольни должно быть видно всё его царство. Условие зодчий выполнил, но королю стало жаль отдавать плату за работу. И он пошел на хитрость: приказал архитектору самому убедиться в том, что храм стоит не на самой высокой точке страны, поднявшись на его крышу. Тот согласился – и оказался в ловушке: король просто велел убрать лестницу, как только нога зодчего ступила на кровлю. Очень надеюсь, что это легенда, а не действительная история.

Момент начала строительства храма – пик расцвета и богатства Абхазии. А вот достроен он был тогда, когда страна погрузилась в анархию и бедность. Не смог достойно сохранить и приумножить король доставшуюся ему землю. Кто знает, возможно, из-за того, что обманул зодчего, подарившего Абхазии такой храм.

В XVII веке храм разграбили мусульмане, а в XIX его восстановил грузинский князь Михаил Шервашидзе. Он, его жена Александра и их сын Георгий сейчас покоятся перед алтарем храма. Но реставрация была сделана неудачно, почти все уникальное убранство храма (каменная резьба и фрески) было уничтожено, само здание собора и колокольня перестроены...

Да, собор не выглядит праздничным. Он не сверкает золотом и не восхищает росписями. Но



Икона «Быстрослышащая и Быстроотвечающая»

внутри спокойно, светло и тепло, несмотря на то, что температура там низкая. В нем оттаивает душа, наполняется любовью сердце, а когда ты смотришь на купол снизу вверх – кажется, у тебя за спиной расправляются крылья, и ты сейчас взлетишь!

Гостей встречает очень доброжелательная сестричка, которая от женского монастыря несёт здесь послушание. Мы заглянули в каждый уголок храма, поднялись на хоры. Спели Богородице в Её «Келии». Она расположена в каменной нише и отделена от храма завесой. Внутри много икон и несколько корзин, доверху заполненных записочками с прошениями.

В соборе есть еще одно единенное место, в котором все настраивает на покаяние. Оно так и называется – «Келия покаяния». Внутри – абсолютно всё, чтобы узнать, что такое исповедь и для чего она. Там же, по-видимому, она и проходит – на аналое лежат Евангелие и Крест. Да, здесь идут службы. Нечасто, но все же храм живёт, Литургия не останавливается, молитва течет...

На хорах тоже интересно: направо пойдешь – все про мытарства воздушные узнаешь, налево – сможешь помолиться акафистом (моим любимым!) «Слава Богу за все!».

Невозможно было пожелать что-то лучшее в конце нашего знакомства с православной Абхазией. И это точно то место, не посетив которое, покидать страну души нельзя.

В Гагры – к святому Ипатии

По дороге в Россию мы заехали в Гагры. Честно говоря, я ничего особенного не ожидала от этого местечка: мы часто отдыхали там, и



«Келия покаяния»

я помнила, в каком плачевном состоянии находился местный храм, заброшенный и недействующий. И была приятно удивлена.

Первоначально храм, построенный в VI веке, был освятен в честь Покрова Божией Матери, но позже получил имя священномученика Ипатия Гангрского, епископа города Гангры. Святой активно боролся против ереси Ария, был участником I Вселенского Собора, мученическую смерть принял от рук еретиков. Он и при жизни исцелял болезни и изгонял бесов из одержимых, поэтому сейчас его особенно почитают болящие.

Это тот случай, когда церковь действительно выстроили на века. Конечно, она не избежала общей горькой участи всех храмов, была и разграблена, и закрываема. Но – не разрушена. А в 2012 году, после её освящения патриархом Кириллом, начались регулярные службы.

Настоятель храма игумен Афанасий (Ковальчук) большую часть своей монашеской жизни подвизался в Свято-Успенской Почаевской Лавре. Поэтому на его приходе очень строгие правила. На двери висит объявление, что те из



В храме святого Ипатия г. Гагры

Православным паломникам нужно помнить, что митрополия Абхазии не признана ни одной Поместной Церковью. Принимать участие в Таинствах, совершаемых священниками, запрещёнными в служении, православный христианин не имеет права, однако посещать святое место ему никто не запрещает.

В данном случае уместно провести аналогию с посещением православными католических храмов в Европе, в которых находятся общехристианские святыни. Православные верующие не участвуют в богослужениях в католических храмах – они лишь поклоняются святыням.

прихожанок, кто придет в храм в брюках – ко Причастию допущены не будут.

Храм очень маленький, но уютный, а еще после Литургии все-все, кто был на службе, совместно трапезничают. Прекрасная традиция!

Когда я стояла перед иконой сщмч. Ипатия Гангрского, меня не покидало ощущение, что я его откуда-то знаю. Дома пересмотрела маленькие ламинированные иконки и нашла его образ! Тут же вспомнила, откуда он. В Костроме, в Ипатьевском монастыре, меня просто-таки заставила купить его одна из паломниц, с восторгом рассказывая, сколько помощи она и ее знакомые получают от Господа по молитвам этого святого. Тогда я просто не смогла устоять перед таким натиском, купила, привезла, поставила на полочку – да и забыла. Видимо, сам святой обиделся и решил вот таким интересным способом напомнить мне о своем существовании и о том, что неплохо бы и перед его образом тоже молиться...

Сщмч. Ипатия издревле очень почитали на Руси. Мало того – он

считался покровителем царского дома Романовых, сопровождая его на всем его историческом пути. Ведь именно в Ипатьевском монастыре, построенном в Костроме в XIV веке, в годы Смутного времени укрывались будущий царь Михаил Романов и его мать Марфа, и в его стенах они со смирением приняли волю народа и Богородицы о призвании юного (всего 16 лет!) Михаила на царство. Возможно, в последние дни заключения и в самый день страшной кончины царственных страстотерпцев в Екатеринбурге сщмч. Ипатий тоже был рядом с ними и поддерживал страдальцев. Ведь произошло это в доме семьи Ипатьевых. Хочется считать, что это не просто совпадение.

Вот такой мне открылась на этот раз Абхазия. Не пляжной, шумной и веселой, не затихающей до утра, с ласковым морем и палящим солнцем. А древней, апостольской, со старинными храмами и удивительной историей. И хотя наше путешествие было зимой, теплоту этой страны мы ощущали там и привезли с собой домой, на морозную северную землю.

КОМИ МАТРОС Е ИМПЕРАТОРСКОЙ ЯХТЫ «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА»

Светлана Сухопарова

Ровно 135 лет тому назад была спущена на воду Балтийского залива и причислена к морскому Гвардейскому экипажу императорская яхта Романовых «Полярная звезда».

С историей этой яхты связана история жизни коми матроса Филиппова Михаила Антоновича и семейной реликвии, сохранившейся в одной ухтинской семье, чьи дети учились в МОУ «СОШ № 10» Ухты.

В XIX веке члены императорской семьи Романовых часто использовали для длительных поездок крейсерские яхты, одна из которых носила название «Полярная звезда». Она была спроектирована в 1884 году в Санкт-Петербурге по указанию управляющего Морским министерством адмирала И. А. Шестакова. Для военных действий её оснастили артиллерийским вооружением.

В мирное же время «Полярная звезда» была способна «вполне отвечать всем требованиям службы современной императорской яхты». Интерьеры судна были продуманы с учётом всех особенностей придворной жизни, в том числе для проведения дипломатических приёмов, когда гостями русских царей Александра III и Николая II становились коронованные особы.

Яхта «Полярная звезда» была заложена на Балтийском судостроительном заводе 20 мая 1888 года в присутствии императорской четы и высших должностных лиц Морского министерства. Она была спущена на воду 19 мая 1890 года. После швартовных и ходовых испытаний в марте 1891 года принята в состав кораблей Балтийского флота и причислена к морскому Гвардейскому экипажу.

На борту яхты была православная церковь. Для дальних путешествий были предусмотрены даже коровник и каюта для доярки, чтобы дети императора в поездке всегда пили свежее молоко. «Полярная звезда» стала любимой яхтой матери последнего русского царя Николая II Марии Фёдоровны. Моряки и офицеры, служившие на «Полярной звезде», отбирались тщательно, ведь им предстояло встречать особых пассажиров – членов императорского дома Романовых и их гостей.

Православным матросам за службу на яхте вручалась особая икона с императорской яхты «Полярная звезда», которая долгое время хранилась и в семье Филипповых, о чём свидетельствуют воспоминания правнука Михаила Антоновича, но до наших дней она, к сожалению, не сохранилась.

Михаил Антонович Филиппов родился 4 ноября 1871 года в деревне Мошьюга Мохченской волости Архангельской губернии (ныне деревня Мошьюга Ижемского района Республики Коми). Там же он прожил всю жизнь и скончался 30 октября 1944 года.

В семье сохранилась фотография Михаила Филиппова, сделанная в период службы матроса на императорской яхте «Полярная звезда». На ней – Филиппов М. А. в матросской форме и с наградой – серебряной медалью на Андреевской ленте, в память коронации императора Николая II Романова.

Именно с этой семейной



Михаил Антонович Филиппов (04.11.1871 – 30.10.1944)

реликвии и началось моё исследование этой темы.

Оказалось, что в родовом доме, в селе Мошьюга, сохранился ещё один уникальный документ – ополченский билет Михаила Антоновича Филиппова, в котором есть подтверждения его службы в морском Гвардейском экипаже и участие в коронации императора Николая II.

Ополченский билет свидетельствует, что Михаил Антонович Филиппов был крестьянином из деревни Мошьюга, православного вероисповедания, неграмотный, холостой. В нём указано, что на службу матросом он был принят 4 декабря 1892 г. (в возрасте 21 года), с 1 января 1893 г. в составе императорского гвардейского экипажа. На яхте «Полярная звезда» он служил матросом 1 степени с 1893 по 1899 год. Согласно ополченскому билету жалованья получал 8 р. 10 к. в год и именных 90 копеек, что по тем временам была немалая сумма для простого крестьянина.

С 30 апреля по 28 мая 1896 г. он находился в составе войск, собранных в г. Москве по случаю Священного коронования Их Императорского Величества Николая II. За это матрос был награждён серебряной медалью на Андреевской ленте. Именно с этой наградой он был сфотографирован в Санкт-Петербурге в фотоателье Ивана Надешева и Александра Лататуева в доме № 21 на Кадетской линии Васильевского острова. Уволен в запас матрос был 6 сентября 1899 года.

Михаил Антонович Филиппов был необычайно высок ростом – 2 метра 10 см – и крепкого телосложения. На императорских приёмах Михаил Антонович на пару с матросом такого же роста поддерживал подол платья императрицы Марии Фёдоровны, украшенный драгоценностями, о чём он рассказывал своим внукам. Удалось выяснить ещё один эпизод из его биографии.

Вечером 20 июня 1897 г. в Петербург специальным царским поездом выехал король Сиам Рама V Чулалонгкорн. Торжественная встреча высокого гостя началась ещё в Красном Селе.

В Петергоф Рама V Чулалонгкорн прибыл в сопровождении принцев Свасти и Широ и свиты, состоящей из 16 человек. 22 июня 1897 г. король нанёс визит в Большой Петергофском дворце императрице-матери Марии Фёдоровне. На приёме были император Николай II и другие представители императорской семьи.

Затем Рама V Чулалонгкорн был принят императрицей Александрой Фёдоровной в Фермер-



Картина «Императорская яхта «Полярная звезда» А. К. Бегрова, 1890 год

В Центральной библиотеке Ухты прошли вторые краеведческие чтения. Цикл просветительских мероприятий по истории родного края стартовал в январе 2025 года.

На этот раз выступили краеведы Ухты и Сосногорска. И каждый представил слушателям уникальную историю, рассказывающую о людях и событиях прошлого и настоящего. И мы решили представить читателям одну из них, изложенную в докладе учителя ухтинской средней школы № 10 Светланы Сухопаровой. Простой крестьянин из деревни Мошьюга Михаил Филиппов с 1893 по 1899 год служил на крейсерской яхте «Полярная звезда». Это была любимая яхта матери последнего русского царя Николая II Марии Фёдоровны.



Король Сиам Рама V Чулалонгкорн и император России Николай II

ском дворце в «Александрии». 24 июня 1897 года в Петербурге состоялись переговоры между императором России Николаем II и королём Сиам Чулалонгкорном.

29 июня 1897 года король и принцы были приглашены на семейный императорский завтрак, а в 3 часа 30 минут высокие сиами гостями на яхте «Александрия» вместе с императором России взяли курс на Кронштадт, где перешли на императорскую яхту «Полярная звезда», взяв курс на Стокгольм.

В ополченском билете Михаила Филиппова есть запись, что он в это время служил матросом на данной яхте. Это позволило сделать вывод о присутствии коми матроса на встрече в Санкт-Петербурге короля Сиам Рама V Чулалонгкорна. Во время просмотра архивных документов с сайта «Морского

гвардейского экипажа» найдено немало приказов о взысканиях матросов. Михаил Антонович Филиппов в этих документах не упоминается, что позволяет судить о его чести и порядочности. После увольнения в запас Михаил Антонович Филиппов 1 июля 1901 года был повенчан с крестьянской девицей Александрой Яковлевной Филипповой, о чём имеется священническая надпись в ополченском билете яхты «Полярная звезда».

Родные вспоминали, что Михаил Антонович был очень добрым и спокойным, занимался охотой и рыбной ловлей. Сведения о том, что он служил на императорской яхте «Полярная звезда», долгое время хранили в тайне, поскольку после отречения от престола царя Николая II и последовавшими за этим событиями жизнь прапрадедушки была в опасности, как

взаимосвязанного с жизнью царской семьи.

В соседней коми деревне был расстрелян матрос императорского флота, который регулярно рассказывал односельчанам о службе матросом на императорском крейсере. Именно поэтому ополченский билет с яхты «Полярная звезда» и фотографию матроса родственники тщательно спрятали, а вот серебряная медаль и икона с императорской яхты были утрачены во время Великой Отечественной войны.

У Михаила Антоновича было шестеро детей. Не раскрывая тайны своей службы, он, зная, что образование даёт большие возможности человеку, мечтал о лучшем будущем для своих детей. Всем родители помогли получить образование. А праправнуки узнали тайны семейных реликвий лишь в XXI веке.

Николай Лудников

Сейчас в большинстве западных стран очень остро стоит демографическая проблема, Европа стремительно стареет, уменьшается народонаселение и в нашей стране. Государство в последние десятилетия стало уделять этому пристальное внимание, появились стимулирующие выплаты при рождении второго, третьего и последующих детей.

Понятно, что это проблема комплексная и одними репрессивными мерами, например, введением закона, запрещающего аборт, её не решить. И заставить женщину рожать больше одного ребенка одними посулами тоже не получится.

И вот, просматривая новостной ряд в Интернете, наткнулся я на одну коротенькую заметку, которая сильно разбередила мне душу. В ней рассказывалось о мужчине по имени Тонг Фуок Фуке, проживающем во Вьетнаме, который 15 лет хоронил малышек из клиники абортов. Все началось в 2001 году, когда его жена забеременела, он пришел в клинику, переживая за неё. И, сидя в коридоре, Тонг заметил, как беременные женщины входят в операционную, а выходят из нее со слезами и без ребенка.

Смысл произошедшего дошел до него не сразу. Тонг не понимал, как можно убить собственного малыша. Убить и даже не похоронить его по-человечески.

Ситуация невероятно тронула сердце Тонга. На свои собственные деньги строитель решил купить землю под горой Хон Том, где бы он мог хоронить малышек, жизнь которых оборвалась, так и не начавшись. Получив разрешение из госпиталя, Тонг похоронил более 10000 малышек в первые пару лет.

Однако истинной целью вьетнамца было совсем другое. Тонг надеялся, что беременные женщины, посетив кладбище, не захотят больше избавляться от собственных детей.

Идея удалась: через некоторое время матери, которые из-за материальных трудностей не могли обеспечить своему ребенку будущее, начали обращаться к Тонгу за помощью.

Ответ мужчины поразил всех до глубины души. Тонг согласился взять в свою семью всех нуждающихся детей. На кладбище, когда-то наполненном печалью и горестью, был построен дом, ставший родным для более 100 малышек.

Сочувствуя чужим бедам, Тонг согласился отдавать детей обратно матерям, когда их финансовые и семейные трудности останутся позади.

Чтобы не запутаться в именах своих 100 приемных сыновей и дочерей, Тонг придумал им милые прозвища. Например, «Вин» (честь) или «Там» (сердце). Все малышки носят как фамилию своей матери, так и фамилию Тонга.

«Я буду продолжать помогать до самого последнего вдоха», — говорит многодетный отец. — Я надеюсь, мои дети тоже будут помогать людям, когда я уйду из этого мира».

Вот такая удивительная история про простого вьетнамского парня, который своей добротой и бескорыстием тронул сердца и души миллионов людей во всем мире.

Увы, таких людей, как Тонг, немного, гораздо больше тех, кто озбочен приростом народонаселения на планете и в этом видит угрозу своему мерзкому существованию.

Причём в мире на сегодняшний день существуют глобальные структуры, основное направление деятельности которых — уменьшение народонаселения планеты.

В середине 1960-х ООН получила мандат на помощь странам, осуществляющим контроль за населением через ВОЗ и ЮНЕСКО. Руководство этим взял на себя



СЕМЬЯ - КОРЧЕГ СПАСЕНИЯ

Фонд ООН в области деятельности народонаселения (с 1987 года — Фонд ООН в области народонаселения — ЮНФПА), официальной задачей которого стало содействие странам развивающимся и с переходной экономикой в решении демографических проблем. Вопрос был поставлен просто: если вы хотите экономического роста в стране, контролируйте рождаемость.

В 1972 году по инициативе Дэвида Рокфеллера создаётся Римский клуб, опубликовавший известный доклад «Пределы роста», где прозвучала мысль о том, что человечество из-за перенаселения через 40 лет столкнётся с проблемой нехватки продовольствия.

Спустя два года появляется известный доклад Генри Киссинджера «Меморандум 200 об исследовании национальной безопасности: последствия роста населения во всём мире для безопасности США и зарубежных интересов» (National Security Study Memorandum 200, NSSM200). В нём открыто утверждалось, что растущее население в наименее развитых странах и странах третьего мира несёт угрозу национальным интересам США, увеличивает риск возникновения политической нестабильности и беспорядков. Это может привести к власти в этих странах силы, оппозиционные американской политике, и явится причиной сокращения поставок сырья на нужды американской экономики. Поэтому необходимо использовать в своих целях национальных лидеров, СМИ, сферу образования и программы международных организаций по ограничению рождаемости. В 1975 году американский президент Джеральд Форд принял этот доклад в качестве официальной политики США.

В 60–80-х годах прошлого века активно распространяются программы по добровольному ограничению рождаемости при помощи практик планирования семьи. Первым официальным международным документом в области демографии стал Всемирный план действий в области народонаселения, принятый в Бухаресте в 1974 году на Международной конференции по народонаселению и развитию. Такие программы стали включать в повестку помощи развивающимся странам под лозунгом необходи-

мости их социально-экономического развития.

Но фонд Рокфеллера продвигает и другой метод сокращения населения — использование так называемых антифертильных (противозачаточных) вакцин.

В начале 1990-х годов ВОЗ стала курировать массовые прививочные кампании против столбняка среди женского населения Мексики, Никарагуа, Танзании, Нигерии, на Филиппинах. Следствием применения этих вакцин стали выкидыши и другие осложнения у привитых. Мексиканский комитет «За жизнь» забил тревогу. Возникли вопросы: почему прививка от столбняка делается только девочкам и женщинам детородного возраста — от 15 до 45 лет? Для чего её кололи им многократно? В итоге обнаружилось, что эти вакцины содержат хорионический гонадотропин человека, который в сочетании с носителем столбнячного токсина стимулирует образование антител против ХГЧ, а это делает женщину неспособной сохранить беременность. Именно в этом была причина массовых выкидышей и бесплодия у привитых. Подобное произошло во всех 52 странах, где проводились прививочные кампании и были вакцинированы более 130 миллионов человек. При этом ни одной из женщин, получивших противостолбнячную прививку, не сказали о реальном составе используемой вакцины.

Бывший офицер американской разведки Ларри Романофф в статье «Поучительная история о ВОЗ» написал, что эта организация «выполняет две основные функции: во-первых, она является инструментом сокращения населения мира от имени своих хозяев, а во-вторых, выступает как могущественный маркетинговый агент крупных фармацевтических компаний, в частности, производителей вакцин». Романофф назвал ВОЗ «международным преступным предприятием», создающим синтетические вирусы для того, чтобы потом вакцинировать население против них.

В 1990 году фонд Рокфеллера запускает инициативу по детской вакцинации — CVI, которая стала итогом совместных программ развития ООН, ЮНИСЕФ, ВОЗ, Всемирного банка с частными и государственными партнёрами, включая правительственные учреждения, учёных и производи-

телей вакцин.

В 1998 году Гейтс инициировал программу вакцинации детей. На фоне ухудшения работы механизмов распространения вакцин в беднейших странах в 2000 году был создан Глобальный альянс по вакцинам и иммунизации — ГАВИ (Альянс по вакцинации). Он создавался именно как инструмент для реализации той прививочной программы, которую не смогла осуществить CVI.

ГАВИ стал моделью для других ГЧП, которые с подачи Гейтса возникли как грибы после дождя. Вслед Альянсу создаётся Глобальный альянс по улучшению питания — ГАУП. В январе 2003 года появился проект «Великие задачи глобального здравоохранения», предоставляющий гранты учёным, которые предложат наиболее фантастические инновационные идеи в области здравоохранения. В 2012-м образовался Глобальный фонд инновационных технологий здравоохранения со штаб-квартирой в Японии. В 2013 году возник альянс «Глобальное сотрудничество в области исследования по обеспечению готовности к инфекционным заболеваниям», в котором фонд Гейтса играет ключевую роль. Это далеко не полный список ГЧП, из которых торчат уши фонда Билла и Мелинды Гейтс. Механизм их действий фактически позволяет частным лицам определять программы в области здравоохранения, узаконивать их и дальше мобилизовать ресурсы, в том числе государственные.

Билл Гейтс, выступая на конференции TED 2010 года в Калифорнии, заявил, что поголовная вакцинация населения третьих стран позволит сократить на 10–15% численность земель.

Недавно ВОЗ заявила, что четыре новых появившихся вида COVID должны получить названия, понятные людям. Их стали называть Альфа, Бета, Гамма, Дельта. Здесь сразу возникают ассоциации с романом Олдоса Хаксли «О, дивный новый мир», потому что там касты людей именовались именно таким образом: Альфа, Бета — это наиболее интеллектуально развитые люди, элита, Гамма и Дельта используются для тяжёлого физического труда, мозг их совсем не развит, они выполняют исключительно примитивные операции. Интересно, что штаммы закрепили за территориями: название Альфа

дано штамму из Великобритании, Бета — из Южной Африки, Гамма — из Бразилии (мулаты, метисы, латинос), Дельта досталась азиатам. По американской шкале русские входят в категорию «азиаты», а значит Дельта. В этом плане нельзя не понять, что западная антиковидная вакцинация — далеко идущий проект с непредсказуемыми последствиями для человечества.

И, несмотря на все эти весьма реальные угрозы, в Госдуме РФ не планируют обсуждение выхода из Всемирной организации здравоохранения. Тем временем население России сокращается. Приведу цифры официальной статистики. Число родившихся в постсоветской истории достигало пика в 2014 году (1,943 млн), после чего эта цифра ежегодно снижается. По итогам 2022 года она уменьшилась на 6,7%, до 1,304 млн человек, а в январе-июле 2023 года было зарегистрировано 726,6 тыс. новорождённых (на 3% ниже, чем за аналогичный период годом ранее). И эта тенденция, по мнению экспертов, продолжится в 2025–26 годах.

Так, в чем же решение проблемы? Православная церковь уже давно призывает людей задуматься о нравственности, о традиционных ценностях, именно в них спасение и выход из демографической ямы.

«Важнейшей темой, о которой Церковь буквально вопиет последние годы, является тема защиты традиционной семьи, — подчеркнул Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на открытии Парламентских встреч, организованных в Государственной Думе ФС РФ в рамках XXXIII Международных Рождественских образовательных чтений «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений». — Минувший год, как нам всем хорошо известно, был объявлен Годом семьи. За 2024 год такие понятия, как традиционная семья и традиционные духовно-нравственные ценности, прочно вошли в политический лексикон и часто звучали в официальных средствах массовой информации.

Но насколько эти ценности стали частью реальной жизни наших сограждан, насколько они влияют на мировоззрение россиян? Это вопрос, на который следует ответить. Честно говоря, с сожалением нужно признать, что многие наши сограждане зачастую не совсем хорошо понимают, что такое традиционные ценности. Об этом с печалью свидетельствуют и наши священники, которые общаются по долгу своего служения с разными людьми и выражают пастырскую озабоченность тем, что в сознании соотечественников приверженность традиционным ценностям нередко соседствует с одобрением абортов, терпимостью к супружеским изменам, блудному сожительству и другим нравственным порокам, противоречащим самому понятию традиционной семьи. Понимаю, что кого-то это может сейчас уязвить, но такова правда.

Эти неутешительные наблюдения с мест подтверждают и результаты ряда социологических исследований. О чем это говорит? А говорит это о том, что у нас все ещё широкое поле для деятельности, что просветительская работа в данном направлении должна быть непременно продолжена, что внимание к теме традиционных ценностей и поддержка института семьи не должны ослабевать и впредь, несмотря на формальное окончание Года семьи».

Остаётся только пожелать, чтобы голос Церкви был услышан. И, пожалуй, уже пора тем, кто определяет стратегию развития отечественных СМИ, особенно телевизионных, предпринять шаги, чтобы образ традиционной, многодетной семьи стал популяризироваться на голубых экранах и страницах газет, чтобы люди видели эти позитивные примеры и старались им следовать.

ПАСХАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ, ИЛИ ИЗ ЖИЗНИ ОДНОГО ЗВОНАРЯ

Елена Русанова

Когда для храма Архангела Михаила города Тюмени нужно было приобрести колокола, с заказом на них собрались в путь-дорогу пономарь Александр (он же водитель храма), а также один из местных прихожан – Владимир. Отправились они в город Каменск-Уральский на церковной «газели» к самому директору колокольного завода Николаю Пяткову. Побывали в цехах на экскурсии, пообщались с литейщиками, повидали немало колоколов, которые разошлись потом по разным храмам и монастырям планеты. Может быть, с этого и началась биография звонаря Александра. А, может быть, с того часа, как по благословению настоятеля несколько братьев храма стали посещать уроки звонарного дела у опытного уже в те дни звонаря тюменской церкви во имя Всех святых.

Спустя недолгое время оживила, заговорила колокольная храма Архангела Михаила. За колоколами Александр не ездил, их привезли помощник настоятеля храма, ныне монашествующий на Святой горе Афон иеромонах Дионисий и кто-то из прихожан. Сколько лет простоял храм-мученик, смиренно прячась за высокими старыми липами, не имея возможности огласить окрестности пением своих колоколов! Долгие годы не слышали здесь радостного пасхального звона. Теперь же четверо звонарей появились, и всегда служба начинается и завершается колокольным звоном. И венчание – это уже особый случай – тоже без праздничного звона теперь не проходит.

В наши дни на колокольные один постоянный звонарь – Герман. Александр же, начинавший с Германом учиться звонарскому

искусству, его помощник. Работает он сейчас в кафедральном соборе водителем, а звонить приходит в родной Архангельский храм.

«Какой я звонарь? – скромно ответил Александр на просьбу рассказать о годах служения звонарем. – Я только помогаю. Давайте я лучше поделюсь с Вами историей о пасхальных событиях», – с улыбкой продолжил он и начал рассказ о том, какое послушание выпало ему на Пасху в прошлом году.

Великим постом Александру поручили доставить в епархию Святой огонь из храма Гроба Господня. Благодатный огонь сходит в Иерусалимском храме днем в Великую Субботу, после чего тысячи огоньков «расходятся-разлетаются» на самолётах во все уголки нашей земли. Александр получил благословение встретить Благодатный огонь в аэропорту Кольцово. Туда, в Екатеринбург, его должны были спецрейсом привезти прямо из столицы Израиля.

«Я очень волновался, – вспоминает Александр, – потому что в дорогу за Святым огнём меня собирались отправить одного. Это достаточно ответственная и далёкая поездка. И слава Богу, что мы поехали вдвоём с Владимиром, вторым водителем Знаменского собора. Самолет должен был прибыть в одиннадцать вечера, но рейс задержался. В ожидании иерусалимской святыни мы зашли в местный храм, где уже собирався народ к Пасхальному богослужению. А вскоре нам пришлось поспешить в здание аэропорта».

Делегацию Екатеринбургской епархии, которая отправилась на Святую землю задолго до Пасхи, в терминале встречали с лампадами многочисленные верующие Урала.

«Мы зажгли три лампады и отправились в обратный путь, сделав остановку в Богдановичах,



Фото Екатеринбургской епархии

чтобы похристосоваться и немного подкрепиться. Удивительно, но всю ночь на трассе было так много машин, как будто бы в дневное время».

Можно догадаться, какая радость переполняла сердца наших путешественников по дороге из Екатеринбурга в Тюмень! Во всех храмах в это время шли торжественные Пасхальные богослужения, а совсем рядом, в салоне, светились язычки Святого огня. Благодать Воскресения Христова охватила все города и веси православного мира!

«В Тюмень мы прибыли рано утром и, оставив один огонёк в резиденции владыки, продолжили свой маршрут. Дальше нам предстояла дорога в Тобольск. По пути мы завезли Благодатный огонь в ярковский храм, а добравшись до Тобольска, передали его также в резиденцию митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия. После долгой дороги



наконец появилась возможность немного расслабиться, и нам были предложены трапеза и отдых в гостинице», – закончил свой рассказ Александр...

Кстати, беседа эта происходила во время крестного хода в

Тюмени на Антипасху, где Александр, как обычно, был за рулём «газели», на которой располагается звонница.

Христос воскрес, дорогие братья и сестры!

О СВЕТЕ, ЛЮБВИ И ВЕСНЕ

В ЭДЕМСКОМ ГРАДЕ

Архиепископ Питирим (Волочков)

Слово Есть Бог и Творец Мира, Света
С сонмом крылатых ангельских звёзд.
Солнце Христово церквями воспето
И к небесам Богородицы мост.

Слово Христа, чудотворно святое,
В Свете Евангельском есть высота.
Слово Христа, бесконечно живое,
Истина в Нём и души красота.

В Граде Эдемском, как Роза, Спаситель.
Морем цветов с Ним святые вокруг.
Жизни Податель, Христос Победитель,
Жизнь подаёт всем из раненых рук.

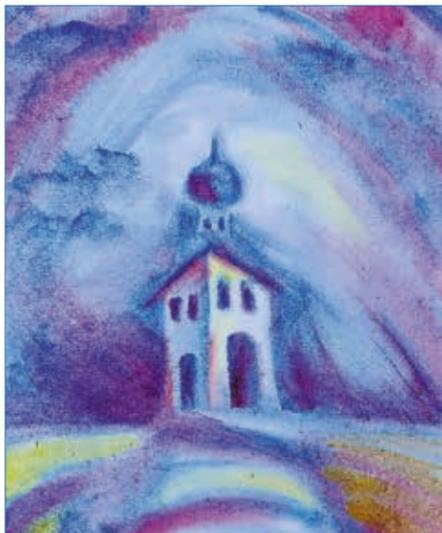
Радость ждёт верных и Пасха Христова,
Вечной Весны и цветов аромат.
Веры, Надежды, Любви Бог основа!
Помни об этом, любезнейший брат.

Валентина Паевская

Какая Пасха без поста,
Без покаянья и причастья?!
Без них душа твоя пуста –
Не испытывавшая креста,
Познает ли высоты счастья?..

Какая Пасха без трудов,
Предшествовавших этой дате?
Прими свой крест и будь готов
Нести его без лишних слов –
Его вручил тебе Создатель.

Стремись к Пасхе? Восходи
К своей Голгофе вслед за Словом.



Картина Маргариты Ковальчук

Пусть сердце ёкает в груди...
Христос – ты видишь? – впереди
Несёт Свой Крест в венце терновом.

И шаг за шагом, день за днём
Взбирайся в гору без опаски,
И со Спасителем вдвоём,
С сердечной памятью о Нём,
Тори свой путь к высотам Пасхи!

Екатерина Юдкевич

Четвёртый год идёт война,
И нет конца и края!
Четвёртый год моя страна
Воюет и страдает,

Над полем боя Божий лик,
Он в душу каждого проник,
Он мира от народов ждёт
Четвёртый год...
А где-то там иная жизнь –
И нет вражды, и нету лжи,
А мы придём туда, скажи –
В другую жизнь?

Вот мальчики на поле крест
Подняли, волею небес,
И гулко слышится окрест:
«Христос воскрес! Христос воскрес!»
Вот девочка несёт бойца...
Он ранен, но она, как мать,
И, вытирая грязь с лица,
Ей всех здесь хочется обнять!
Ей всех здесь хочется спасти,
И нет обратного пути!
А с неба льётся песнь окрест:
«Христос воскрес! Христос воскрес!»
В окошке долго свет горит,
Старушка вяжет и не спит,
Ей надо много пар связать
Носочков. Ведь она же мать!
Соседки – женщины втроём
Льют свечи – только бы успеть
Отдать тепло! Затем живём,
Чтобы чужую жизнь согреть!
И гулко слышится окрест:
«Христос воскрес! Христос воскрес!»

Пусть не сейчас, пусть через год,
А, может, через десять лет
К нам Пасха мирная придёт,
Её желанней Богу нет!
И выйдет старец на амвон,
И чистый колокольный звон
Вдруг зазвучит со всех сторон!
И будет слышно до небес:
«Христос воскрес! Христос воскрес!»

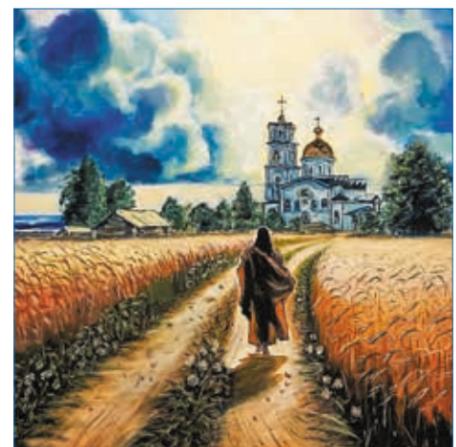
Наталья Заварзина

В горниле страданий рождается жизнь
Из пепла, из глины, из красок и слов.
В походном плаще, в белоснежности риз,
Под звон хрустала и под скрежет оков.

И нет в этом мире непролитых слёз,
Горячих, холодных, бегущих рекой,
Тернистой дорогой ведущих до звёзд
Из тёплой ладошки под детской щекой.

Слезой и росой омыты сердца,
Глаза смотрят в душу, а души – в глаза.
Всего три ступени родного крыльца
И полнится светом намоленный зал.

Мы только песчинки в ладонях веков,
Но верится в парус и в море стихов.



Картина Натальи Швецовой

«И ПРОИЗОЙДЕТ ОТРАСЛЬ ОТ КОРНЯ ИЕССЕЕВА...»

На экскурсии в храме Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, г. Ухты можно познакомиться с интересными и редкими иконами.

Две из них мы видим на фресках, на стене напротив алтаря. Как рассказал отец Ростислав Сенькин, настоятель храма Казанской иконы Божией Матери, на них изображены два дерева, как два завета – Ветхий (предки Иисуса) и Новый (апостолы и все мы, дети Божии).

В книге Исаии мы слышим: «И будет в тот день: к корню Иессееву, который станет, как знамя для народов, обратятся язычники, – и покой его будет слава».



Икона «Древо Иессеево»



Фото Юлии Захаровой

Кто такой Иессей? Это предок Пресвятой Богородицы. Как раз его мы видим на одной из фресок, где изображена родословная Иисуса Христа по линии Пресвятой Богородицы. Согласно ветхозаветным пророчествам, Христос должен был родиться в коленах Иудином из царского рода Давида, сына Иессеева (Ис. 11:1-5).

Икона «Древо Иессеево» («Корень Иессеев») представляет лежащего на земле Иессея, из груди которого разрастается родос-

ловное дерево с изображениями предков Христа. Греческое название иконы – «Мировлитиса». В настоящее время, как рассказывает сайт «Азбука веры», находится в греческом монастыре святителя Николая на острове Андрос. В греческой Церкви праздник иконы Божией Матери «Мировлитиса» установлен 15 июля (2 июля по старому стилю).

Другая икона – это «Спас Лоза Истинная». Тоже редкий иконографический тип, изображающий

Христа в соответствии с евангельскими словами: «Я есмь истинная виноградная лоза, а Отец Мой – виноградарь» (Ин. 15:1), «Аз есмь лоза, вы же гроздие» (Ин. 15:5). В ранних вариантах (XV век) Христос окружен лозой, в ветвях которой изображены Богородица, Иоанн Предтеча и апостолы (то есть евангельская фраза передается буквально). В более поздних (XVII–XVIII века) вариантах усиливается евхаристическое содержание, на лозе, вырастающей в руках или из прободенного ребра Спасителя, виноградная гроздь, которую Христос отжимает в потир (глубокую чашу на ножке). Из символической-аллегорической композиция превращается в дидактически-назидательную. В греческом варианте икона подписывается «Αμπελος», что означает «виноградная лоза».



Икона «Спас Лоза Истинная»

ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ «КОЛОКОЛ СЕВЕРА»!

Православная газета «Колокол Севера» издается уже 20 лет и рассказывает людям о традициях веры наших предков, поднимает актуальные вопросы образования, культуры, пропагандирует здоровый образ жизни. Выпускают ее энтузиасты на общественных началах, и потому редакция рада любой помощи.

Мы от всей души благодарим настоятеля церкви Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, о. Романа Ситника, Сергея Васильевича А., Андрея Дмитриевича Б., Василия Ивановича Н., Галину М., Шарифу А. и других неравнодушных людей за помощь газете!

Редакция просит помочь в таком благом деле – сохранении просветительского издания «Колокол Севера». Средства необходимы на печать, верстку газеты и другие расходы, связанные с организацией работы издания и сайта.

Перечислить деньги можно на карту Сбербанка 2202 2007 4295 7549. Желющие оказать любую помощь могут звонить главному редактору Лудникову Николаю Николаевичу: 8-912-947-21-05.

Редакция газеты «Колокол Севера» сердечно благодарит ООО «НИПИ нефти и газа УГТУ» и лично Григория Григорьевича Грибова за финансовую поддержку газеты «Колокол Севера». Спаси Вас Господи!

Артос

Владимир Кривцун

Всю Светлую седмицу в православных храмах можно увидеть большую просфору, лежащую на специальном столике на самом почетном месте – перед открытыми Царскими вратами. Это артос. Так называется хлеб на закваске с изображением Креста или Воскресения Христова. Артос в переводе с греческого, собственно, и означает «квасной хлеб».

– Традиционно в монастырях выпекается артос. Три хлеба с крестом или с символами Христа Воскресе! – рассказывает игуменья Серафима, настоятельница Серафимовского женского монастыря в с. Ыб. – Эти хлебы мы приносим в храм на Пасхальное богослужение и после службы батюшка освящает эти артосы. И они стоят на солее в течение всей Светлой седмицы. Матушки ходят каждый день после службы крестным ходом, обносят вокруг храма. Артос в переводе с греческого означает «большая просфора». Через неделю, когда закрываются Царские врата, мы разрезаем этот освященный хлеб и раздаем верующим. С молитвой и благоговением каждое утро натошак. Храним благоговейно в святом углу и вкушаем во спасение души нашей.



Игуменья Серафима. Фото Владимира Кривцуна

Памятка на Светлую седмицу

Светлая седмица в 2025 году – с 21 по 27 апреля. Так называются первые семь дней празднования Святой Пасхи – от собственно Пасхи до Фоминой Недели.

Начиная со дня Пасхи и до её отдания (на сороковой день) верующие встречают друг друга пасхальным приветствием «Христос воскрес!» – «Воистину воскрес!».

Каждый день после Литургии совершается праздничный крестный ход, и в продолжение всей седмицы полагается вседневный звон во все колокола.

На Светлой седмице отменяется пост в среду и пятницу, земные поклоны. Утренние и

вечерние молитвы заменяются пением Пасхальных часов.

В Светлый вторник, 22 апреля, совершается празднование в честь Иверской иконы Божией Матери. Икона, находящаяся на Афоне, прославилась многими чудесами.

В Светлую пятницу, 25 апреля, совершается празднование иконе Божией Матери «Животный Источник». После Литургии по обычаю бывает малое освящение воды.

В Светлую субботу, 26 апреля, на Литургии читается молитва на раздробление артоса, после богослужения его раздают верующим.

Первое воскресенье после Пасхи, 27 апреля, называется

Антипасхой и напоминает о том, как Господь Иисус Христос, явившись одиннадцати ученикам в восьмой день по Воскресении, обновил Свое явление. В этот день вспоминается также уверение апостола Фомы, почему его называют Фоминой неделей или Фоминым воскресеньем.

Все богослужение Антипасхи совершается по чину двенадцатых Господских праздников, хотя сам день к таким праздникам формально не относится. На каждой из воскресных служб, начиная с Антипасхи, поётся Пасхальный канон, повторяя празднование Пасхи.

Этот праздник открывает собой период, когда вновь начинается совершаться Таинство Брака.

Больше новостей и фото в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/club60484570>) и на сайте газеты «Колокол Севера»: колоколсевера.рф

УЧРЕДИТЕЛИ:
Н. Н. Лудников, А. В. Лудникова
Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ – свидетельство № 205 от 09.04.2012 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Н. Н. Лудников
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:
Вероника Лудникова
КОРРЕКТОР: Максим Меньшенин
ДИЗАЙН: Роман Маковский

ИЗДАТЕЛЬ:
Редакция газеты «Колокол Севера»

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми – свидетельство ПИ № ТУ 11-0135 от 15.02.2012 г.

ПЕЧАТЬ: Отпечатано в ООО «Элефант» (610040, Кировская обл., г. Киров, ул. Ленина, зд. 26). Тираж 600. Заказ 17236. Выпуск подписан в печать 14.04.2025 г., по графику – 10.00, фактически – 10.00. Дата выхода газеты 25.04.2025 г. Цена свободная.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
169300, Республика Коми, г. Ухта, ул. Социалистическая, 3-80.
ЭЛ. ПОЧТА: ludnikovnn@mail.ru
ТЕЛЕФОНЫ: 8 (8216) 74-81-09, 89129472105.